

مَفَاتِيحُ الْعُلُومِ

مَجْمُوعٌ شَامِلٌ لِتِسْعَةِ عَشْرَ فَنَّاً
يَتَضَمَّنُ ثَلَاثِينَ مَتْنًا

المستوى الثالث ٣

١ الجزئية ٢ نجبة الفكر

٢ الإدلاء بنظر قواعد الامتلاء ٤ نظائر القواعد اللغوية

٥ منظومة القواعد الفقهية

تقديم فضيلة الشيخ العلامة:

مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْحَبِيبِيُّ

جميع ورديب وحقوق وقرائين:

أَبُو سُلَيْمَانَ سَلْمَانَ بْنِ صَالِحٍ جُسَيْنٍ الْعَلَدِ

العلوم الإسلامية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَقُوقُ الصَّبِّ مَحْفُوظَاتُ

الطبعة الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م



مكتبة العلوم السلفية

اليمن - إب (جوار دار الحديث - مطلع بعدان)

هاتف: ٠٤٨٤٩٠٥٥ - جوال: ٧٧٧٤٢٧٢٥٨ - ٧٧٢٦٤٩٢٤٧

aloom1437@gmail.com

مفاتيح العلوم

✻ قال الجامع عفا الله عنه:

إِلَيْكَ أَخِي مَفَاتِيحُ الْعُلُومِ

تَعَاهَدُ حِفْظَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ

وَرَاجِعَ مَا حَفِظْتَ وَكَرَّرْنَاهُ

وَحُلَّ غَرِيبَهُ مِنْ ذِي الْفُهُومِ

لِمُسْتَوَيَاتِهَا حَصَّلَ لَتَبْدُو

مَعَ الْحُقَاقِ بِدَرًا فِي التَّجُومِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة الشيخ العلامة يحيى بن على الحجوري

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله،
وعلى آله وصحبه ومن اتبع هداه.
أما بعد:

فإن تربية الأبناء وتنشئتهم على كتاب الله وسنة
رسوله ﷺ بين يدي علماء الهدى ودعاته هي -
بإذن الله تعالى - حصانة للأجيال من الأفكار
الهدامة والعقائد المنحرفة.



وإن مما لا شك فيه أن تنشئتهم الصحيحة تحتاج إلى أن يبنوا تأهيلهم على أساس متين من حفظ كتاب الله تعالى وما استطاع من ثوابت سنة رسول الله ﷺ، وعلوم الآلة التي يتمكنون بها - إن شاء الله تعالى - من فهم هذا الدين الحق فهمًا صحيحًا على نهج رسول الله ﷺ وأصحابه والتابعين لهم بإحسان رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ.

ولطلاب العلم السلفين صغارًا وكبارًا - بفضل الله ﷻ - عناية بهذا التأسيس العلمي المهم، والتدرج فيه حسب القدرة.



ومن تلك المحفوظات المتداولة بينهم ما جمعه
واعتنى به أخونا المفضال الداعي إلى الله
سلمان بن صالح العماد - **حَفِظَهُ اللهُ** - في هذا
المجموع المفيد بعنوان "**مفاتيح العلوم**".
فنوصي معلمي الأبناء وأولياء أمورهم -
حفظ الله الجميع - بتحفيظهم مثل هذه المتون
النافعة، المشتملة على عديد من فنون العلم،
وبالله التوفيق.

كَتَبَهُ

يحيى بن علي الحجوري

١٤٣٩/١٢/٢٨ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المقدمة



الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله
وعلى آله وصحبه.
أما بعد:

فبين يديك أخي الكريم (مفاتيح العلوم)
من القطع الصغير مجرداً عن المقدمات،
والتعريف بالمتون، وتراجم المؤلفين،
ووصف المخطوطات وصورها، ولم أبق غير



المتن المحفوظ؛ ليكون أخف في الحمل وأيسر في الحجم، وأبقيت ما حذفته هنا في النسخ الأخرى من القطع الكبير والمتوسط، وفعلت ذلك بعد استشارة واستشارة، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

كتبه/

أبو سليمان سلمان بن صالح حسين العماد

غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين



المقدمة الجزرية

فيما على قارئ القرآن أن يعلمه

لأبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي

ابن يوسف الجزري رَحْمَةُ اللَّهِ

(٧٥١ - ٨٣٣ هـ)

نص المقدمة الجزرية

- ١- يَقُولُ رَاجِي عَفْوَرَبَّ سَامِعِ
(مُحَمَّدُ ابْنُ الْجَزَرِيِّ الشَّافِعِي)
- ٢- الْحَمْدُ لِلَّهِ وَصَلَّى اللَّهُ
عَلَى نَبِيِّهِ وَمُصْطَفَاهُ
- ٣- مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ
وَمُقَرَّرِ الْقُرْآنِ مَعَ مُحِبِّهِ
- ٤- وَبَعْدُ إِنَّ هَذِهِ مُقَدِّمَةٌ
فِيمَا عَلَى قَارِئِهِ أَنْ يَعْلَمَهُ



- ٥- إِذْ وَاجِبٌ عَلَيْهِمْ مُحَتَّيْمٌ
قَبْلَ الشُّرُوعِ أَوَّلًا أَنْ يَعْلَمُوا
- ٦- مَخَارِجَ الْحُرُوفِ وَالصِّفَاتِ
لِيَلْفِظُوا بِأَفْصَحِ اللُّغَاتِ
- ٧- مُحَرَّرِي التَّجْوِيدِ وَالْمَوَاقِفِ
وَمَا الَّذِي رُسِمَ ^(١) فِي الْمَصَاحِفِ
- ٨- مِنْ كُلِّ مَقْطُوعٍ وَمَوْضُولٍ بِهَا
وَتَاءٍ أَنْتَى لَمْ تَكُنْ تُكْتَبُ بِ (هَآ)

(١) في نسخة: رُسِمَ.

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

٩- مَخَارِجُ الْحُرُوفِ سَبْعَةٌ عَشْرُ

عَلَى الَّذِي يَخْتَارُهُ مَنْ اخْتَبَرَ

١٠- لِلجَوْفِ أَلِفٌ^(١) وَأُخْتَاهَا وَهِيَ

حُرُوفٌ مَدٌّ لِلْهَوَاءِ تَنْتَهِي

١١- ثُمَّ لِأَقْصَى الْحَلْقِ هَمْزٌ هَاءٌ

وَمِنْ وَسْطِهِ^(٢) فَعَيْنٌ حَاءٌ

(١) في بعض النسخ: فألف الجوف، والمثبت موافق للمخطوطة (أ) و(ب).

(٢) في (ب) (ثم لوسطه)، وهو الذي في الطيبة، والمثبت موافق للرواية، و(أ).



١٢- أَذْنَاهُ غَيْنٌ حَاوُّهَا وَالْقَافُ

أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقُ ثُمَّ الْكَافُ

١٣- أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ فَجِيمُ الشَّيْنِ يَا

وَالضَّادُ مِنْ حَافَتِهِ إِذْ وَلِيَا

١٤- الْأَضْرَاسَ مِنْ أَيْسَرَ أَوْ يُمْنَاهَا

وَاللَّامُ أَذْنَاهَا لِمُنْتَهَاهَا

١٥- وَالتُّونُ مِنْ طَرَفِهِ تَحْتُ اجْعَلُوا

وَالرَّاءُ يُدَانِيهِ لِظَهْرِ أَدْخُلُ

١٦- وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَا مِنْهُ وَمِنْ

عُلْيَا الثَّنَايَا وَالصَّفِيرُ مُسْتَكِنٌ



١٧- مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَائَا السُّفْلَى

وَالظَّاءُ وَالذَّالُ وَثَا لِلْعُلْيَا

١٨- مِنْ طَرَفَيْهِمَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفْهِ

فَالْفَا مَعَ اطْرَافِ الثَّنَائَا الْمُشْرِفَةِ

١٩- لِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوُ بَاءٌ مِيمٌ

وَعُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْخَيْشُومُ



بَابُ الصِّفَاتِ

- ٢٠- صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرِخْوٌ مُسْتَفِلٌ
مُنْفَتِحٌ مُصْمَتَةٌ وَالضَّدَّ قُلٌ
- ٢١- مَهْمُوسُهَا فَحْتُهُ شَخْصٌ سَكْتُ^(١)
- شَدِيدُهَا لَفْظٌ أَجْدَقُ بَكْتُ^(٢)

(١) أصلها: سكت فحته شخص: أي على الكلام، أو حته على الصمت كالْمُؤَيَّد له.

(٢) معنى هذه الجملة يقال: إن قَط اسم امرأة، أي أجد أن تلك المرأة بكت. وقد ورد تسمية النساء بهذا اللفظ.



٢٢- وَبَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدِ لِنِ عُمَرُ^(١)

وَسَبْعُ عُلُوٍّ خَصَّ ضَغْطِ قِظٍ^(٢) حَصْرُ

٢٣- وَصَادُ ضَادٍّ طَاءُ ظَاءٌ مُطَبَقُهُ

وَفَرٍّ مِنْ لُبٍّ^(١) الْحُرُوفُ الْمُذْلَقَةُ^(٢)

(١) معناها: (لِنِ) أي تحلّ باللين والرفق يا عمر.

(٢) والمعنى: أقم وقت حرارة الصيف في خُصٍّ ذي ضغط أي اقنع من الدنيا بمثل ذلك وما قاربه، ولا تغترّ بزينتها، فإن مآلك إلى الخروج منها، وقال بعض شراح الجزرية: معنى هذه الكلمات: خَصَّ القبر بالضغط والحصر، قِظ: أي تيقّظ من غفلتك واعمل لآخرتك، وكلتا الموعظتين حسنة.



٢٤- صَفِيرُهَا صَادٌ وَزَايٌ سَيْنٌ قَلْقَلَةٌ قُطْبٌ جَدٌ^(٣) وَاللَّيْنُ

(١) معناه: هرب الجاهل من ذي لب، أي: من عاقل؛ ويمكن أن يكون المعنى

فرّ من الخلق من له عقل به عرف الحق والمعنى الأول أقرب.

(٢) سميت هذه الحروف الستة مذلفة بالذال المعجمة لسرعة النطق بها

لخروج بعضها من ذلِقِ اللسان أي طرفه.

(٣) القطب: هو محور الشيء وأساسه، يقال: لرئيس القوم وزعيمهم

قُطْبٌ، ومعنا أن الرجل العظيم إذا طلب شيئاً جد في طلبه، وفيه

تنويهٌ بعظمة طالب علم التجويد الذي يجتد في طلبه.



- ٢٥- وَأَوْوَيَاءُ سَكْنَا^(١) وَأَنْفَتَحَا
قَبْلَهُمَا وَالْأَنْجِرَافُ صَحَّحَا
٢٦- فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ وَبِتَكْرِيرِ جُعِلَ
وَلِلتَّفَشِّي الشَّيْنُ، ضَادًّا اسْتَطِلَ



(١) في بعض النسخ المطبوعة "سَكْنَا" والمثبت موافق للمخطوط (أ) و(ب) وللرواية.



بَابُ التَّجْوِيدِ

٢٧- وَالْأَخْذُ بِالتَّجْوِيدِ حَتْمٌ لَا زِمٌ

مَنْ لَمْ يُصَحِّحْ ^(١) الْقُرْآنَ آثِمٌ

٢٨- لِأَنَّهُ بِهِ الْإِلَهُ أَنْزَلَ

وَهَكَذَا مِنْهُ إِلَيْنَا وَصَلَا

٢٩- وَهُوَ أَيْضًا حَلِيَّةُ التَّلَاوَةِ

وَزِينَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ

(١) في (ب) (من يجوّد) وهو الذي في الطيبة، والمثبت الأصح في الرواية.



٣٠- وَهُوَ إِعْطَاءُ الْحُرُوفِ حَقَّهَا

مِنْ صِفَةٍ لَهَا ^(١) وَمُسْتَحَقَّهَا

٣١- وَرَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ لِأَصْلِهِ

وَاللَّفْظُ فِي نَظِيرِهِ كَمِثْلِهِ

٣٢- مُكَمَّلًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلَّفَ

بِاللُّطْفِ فِي التُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفِ

٣٣- وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ تَرْكِهِ

إِلَّا رِيَاضَةٌ أَمْرِيٌّ بِفَكِّهِ

(١) في بعض النسخ: "من كلِّ صفة"، والمثبت موافق (أ) و(ب).

بَابُ التَّفْخِيمِ وَالتَّرْقِيقِ

- ٣٤- فَرَقَّ قَنْ مُسْتَفِيلاً مِنْ أَحْرَفٍ
وَحَاذِرْنَ تَفْخِيمَ لَفْظِ الْأَلِفِ
- ٣٥- كَهَمَزِ^(١) الْحَمْدُ أَعُوذُ إِهْدِنَا
اللَّهُ ثُمَّ لَمْ يَلَلْهُ لَنَا
- ٣٦- وَلَيْتَ أَظْفُ وَعَلَى اللَّهِ وَلَا الضُّ
وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمِنْ مَرَضٍ

(١) في (ب) وهمز.



- ٣٧- وَبَاءَ بَرْقٍ بَاطِلٍ بِهِمْ بِذِي
وَأَحْرَضَ عَلَى الشَّدَّةِ وَالْجَهْرِ الَّذِي
٣٨- فِيهَا وَفِي الْجِيمِ كُحِبَّ الصَّبْرِ
رَبْوَةً اجْتُثَّتْ وَحَاجَّ الْفَجْرِ
٣٩- وَبَيَّنَّ مُقْلَقًا^(١) إِنْ سَكَنَّا
وَأِنْ يَكُنْ فِي الْوَقْفِ كَانَ أَبِينَا
٤٠- وَحَاءَ حَضَخَصَ أَحَطَّتْ الْحَقُّ
وَسِينَ مُسْتَقِيمٍ يَسْطُو يَسْقُوا

(١) في (ب) مَقْلَقًا.



بَابُ الرَّاءَاتِ

٤١- وَرَقَّقِ الرَّاءَ إِذَا مَا كُسِرَتْ

كَذَاكَ بَعْدَ الْكُسْرِ حَيْثُ سَكَنْتَ

٤٢- إِنْ لَمْ تَكُنْ مِنْ قَبْلِ حَرْفٍ اسْتِعْلًا

أَوْ كَانَتْ الْكُسْرَةُ لَيْسَتْ أَصْلًا

٤٣- وَالْخُلْفُ فِي فِرْقٍ لِكُسْرِ يُوجَدُ

وَأَخْفِ تَكْرِيرًا إِذَا تُشَدَّدُ



بَابُ الْأَمَاتِ

- ٤٤- وَفَخِّمِ السَّلَامَ مِنْ اسْمِ اللَّهِ
عَنْ فَتْحٍ أَوْ ضَمٍّ كَعَبْدُ اللَّهِ
- ٤٥- وَحَرَفِ الاسْتِعْلَاءِ فَخَّمْ وَاخْصَصَا
لِاطْبَاقِ أَقْوَى نَحْوٍ: قَالَ، وَالْعَصَا
- ٤٦- وَبَيِّنِ الْإِطْبَاقَ مِنْ (أَحَطْتُ) مَعَ
(بَسَطْتُ)، وَالْخُلْفَ (بِنَخْلَتِكُمْ) وَقَعَ
- ٤٧- وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ فِي (جَعَلْنَا)
(أَنْعَمْتَ) وَ(الْمَغْضُوبِ) مَعَ (ضَلَلْنَا)



٤٨- وَخَلِّصْ انْفِتَاحَ (مَحْذُورًا)، (عَاصِي)

خَوْفِ اشْتِبَاهِهِ (بِمَحْظُورًا)، (عَاصِي)

٤٩- وَرَاعِ شِدَّةَ بَغَايِ وَبِتَا

كَ(شَرِكُكُمْ) (وَتَتَوَقَّى) (فِثْنَتَا)

٥٠- وَأَوَّلِي مِثْلٍ وَجَنَسٍ إِنْ سَكُنْ

أَدْعِمْ (كَقُلِّ رَبِّ) (وَبَلِّ لَا) (وَأَبْنُ

٥١- (فِي يَوْمٍ) مَعَ (قَالُوا وَهُمْ) (وَقُلِّ نَعَمْ)

(سَبَّحْهُ) (لَا تُزِغْ قُلُوبَ) (فَلْتَقَمْ)



بَابُ الضَّادِ وَالظَّاءِ

- ٥٢- وَالضَّادَ بِاسْتِطَالَةٍ وَمَخْرَجٍ
مَيِّزٌ مِنَ الظَّاءِ وَكُلُّهَا تَجِي
٥٣- فِي الظَّعَنِ ظِلُّ الظُّهْرِ عُظْمُ الْحِفْظِ
أَيْقِظْ وَأَنْظِرْ عَظْمُ ظَهْرِ اللَّفْظِ
٥٤- ظَاهِرٌ لَظَى شَوَاطِظُ كَظْمٍ ظَلَمَا
أَغْلَظَ ظَلَامَ ظُفْرِ أَنْتَظِرْ ظَمَا



٥٥- أَظْفَرَ ظَنًّا كَيْفَ جَا وَعِظٌ^(١) سِوَى

عِضِينَ ظَلَّ التَّحْلُ زُخْرُفٍ سِوَى

٥٦- وَظَلَّتْ ظَلْتُمْ وَبِرُومٍ ظَلُّوا

كَالْحَجَرِ ظَلَّتْ شُعْرًا نَظْلُ

٥٧- يَظْلَلْنَ مُحْظُورًا مَعَ الْمُحْتَظِرِ

وَكُنْتَ فَظًّا وَجَمِيعٌ^(٢) النَّظَرِ

(١) في نسخة () وَعِظٌ.

(٢) في نسخة "جميع" بالكسر.



٥٨- إِلَّا بَوَيْلٌ ^(١) هَلْ وَأُولَى نَاضِرَةٌ

وَالْغَيْظُ لَا الرَّعْدُ وَهُودٌ ^(٢) قَاصِرَةٌ

٥٩- وَالْحِظُّ لَا الْحِضُّ عَلَى الطَّعَامِ

وَفِي ظَنَيْنِ الْخِلَافُ سَامِي

(١) في نسخة "بويل" بتنوين كسر.

(٢) في نسخة "الغيظ، الرعد، وهود" كلها بالكسر والضم أشهر في الرواية.

بَابُ التَّحْذِيرَاتِ

٦٠- وَإِنْ تَلَاقَيَا الْبَيَانَ لَا زِمُ

أَنْقَضَ ظَهْرَكَ يَعْضُ الظَّالِمُ

٦١- وَاضْطُرَّ مَعَ وَعَظْتَ مَعَ أَقْضَيْتُمْ

وَصَفَّ هَا جِبَاهُهُمْ عَلَيْهِمُ





بَابُ الْمِيمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّتَيْنِ وَالْمِيمِ السَّاكِنَةِ

٦٢- وَأَظْهَرَ الْغُنَّةَ مِنْ **نُونٍ** وَمِنْ

مِيمٍ إِذَا مَا شُدَّ دَا وَأَخْفَيْنُ

٦٣- **الْمِيمِ** إِنْ تَسَكَّنُ بِغُنَّةٍ لَدَى

بَاءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْأَدَا

٦٤- وَأَظْهَرْنَهَا عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرَفِ

وَأَحْذَرُ لَدَى **وَاوٍ وَفَا** أَنْ تَخْتَفِيَ





بَابُ حُكْمِ التَّنْوِينِ وَالنُّونِ السَّاكِنَةِ

- ٦٥- وَحُكْمُ تَنْوِينِ وَنُونٍ يُلْفَى
إِظْهَارُ ادْغَامٍ وَقَلْبُ إِخْفَا
- ٦٦- فَعِنْدَ حَرْفِ الْحَلْقِ أَظْهَرُ وَادْغِمُ
فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ لَا بُعْثَةَ لَزِمُ
- ٦٧- وَأَدْغِمَنَّ بُعْثَةَ فِي يَوْمٍ
إِلَّا بِكَلِمَةٍ كَدُنْيَا عَنُونُوا
- ٦٨- وَالْقَلْبُ عِنْدَ الْبَاءِ بُعْثَةَ كَذَا
لِإِخْفَا لَدَى بَاقِي الْحُرُوفِ أَخِذَا



بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

- ٦٩- وَالْمَدُّ لَا زِمٌ وَوَاجِبٌ أَتَى
وَجَائِزٌ وَهُوَ وَقْصُرٌ ثَبَتَا
- ٧٠- فَلَا زِمٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفٍ مَدٍّ
سَاكِنٌ حَالِيْنٍ وَبِالطُّوْلِ يُمَدُّ
- ٧١- وَوَاجِبٌ إِنْ جَاءَ قَبْلَ هَمْزَةٍ
مُتَّصِلًا إِنْ جُمِعَا بِكَلِمَةٍ
- ٧٢- وَجَائِزٌ إِذَا أَتَى مُنْفَصِلًا
أَوْ عَرَضَ السُّكُونُ وَقَفًّا مُسْجَلًا



بَابُ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ

- ٧٣- وَبَعْدَ تَجْوِيدِكَ لِلْحُرُوفِ
لَا بُدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ
- ٧٤- وَالْإِبْتِدَاءُ^(١) وَهِيَ تُقَسَّمُ إِذْنُ
ثَلَاثَةً تَامٌ وَكَافٍ وَحَسَنٌ
- ٧٥- وَهِيَ لِمَاتَمَّ فَإِنْ لَمْ يُوجَدِ
تَعَلَّقْ أَوْ كَانَ مَعْنَى فَاِئْتَدِي

(١) في (ب) وابتداء، والصواب ما أثبتناه، وهو المناسب للوزن.



- ٧٦- فَالْتَّامُ فَالْكَافِي وَلَفْظًا فَاْمْنَعَنْ
إِلَّا رُؤُوسَ الْآيِ جَوِّزُ فَالْحَسَنُ
٧٧- وَغَيْرُ مَا تَمَّ قِيَحٌ وَلَهُ
الْوَقْفُ مُضْطَرًّا وَيُبْدَا^(١) قَبْلَهُ
٧٨- وَلَيْسَ فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَقْفٍ وَجَبَ
وَلَا حَرَامٌ غَيْرَ^(٢) مَا لَهُ سَبَبُ



(١) في نسخة: "يَبْدَا"، وفي بعضها: "يَبْدَأ".

(٢) في (ب) غيرُ "بضم الراء".



بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ وَحُكْمِ التَّاءِ

- ٧٩- وَاعْرِفْ لِمَقْطُوعٍ، وَمَوْصُولٍ، وَتَاءٍ
 فِي الْمُصْحَفِ ^(١) الْإِمَامِ فِيمَا قَدْ أَتَى
 ٨٠- فَاقْطَعْ بِعَشْرِ كَلِمَاتٍ أَنْ لَا ^(٢)
 مَعَ مَلْجَأٍ ^(٣) وَلَا إِلَهَ إِلَّا

(١) موافق للرواية.

(٢) يعني اقطع كلمة (أن) المفتوحة المخففة عن (لا) النافية في عشرة مواضع معروفة.

(٣) في (ب): (ملجأ) بالفتح على الحكاية وهو الذي رويته،



- ٨١- وَتَعْبُدُوا يَاسِينَ، ثَانِي هُودَ لَا
يُشْرِكْنَ تَشْرِكُ، يَدْخُلْنَ تَعْلُوا عَلَى
٨٢- أَنْ لَا يَقُولُوا لَا أَقُولَ، إِنَّ مَا
بِالرَّعْدِ، وَالْمَفْتُوحِ صَلِّ، وَعَنْ مَا
٨٣- نُهُوا اقْطَعُوا، مِنْ مَا بِرُومِ وَالنِّسَا
خُلْفُ الْمُنَافِقِينَ، أَمْ مَنْ أَسَّسَا

والمثبت الأكثر شهرة.



٨٤- فَصَلَتِ النَّسَا وَذَبِجَ، حَيْثُ مَا

وَأَنَّ لِمِ الْمَفْتُوحِ، كَسْرُ إِنَّ مَا

٨٥- لَأَنْعَامِ، وَالْمَفْتُوحِ يَدْعُونَ مَعَا

وَحُلْفُ الْأَنْفَالِ وَنَحْلٍ وَقَعَا

٨٦- وَكُلَّ مَا سَأَلْتُمُوهُ، وَاخْتُلِفَ

رُدُّوْا، كَذَا قُلْ بِئْسَمَا وَالْوَصْلَ صِفْ



٨٧- خَلَفْتُمُونِي وَاشْتَرَوْا، فِي مَا اقْطَعَا^(١)

أَوْحِي أَفْضُتُمْ اشْتَهَتْ يَبْلُوا مَعَا

٨٨- ثَانِي فَعَلْنَ وَقَعَتْ، رُومٌ كِلَا

تَنْزِيلٌ، شُعْرًا، وَغَيْرَ ذِي^(٢) صَلَا

٨٩- فَأَيْنَمَا كَالْتَحَلَّ صَلٌ، وَ مُحْتَلِفٌ

فِي الشُّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنِّسَا وَصَفٌ

(١) من المتفق عليه قطع (في) عن (ما) وجملة ذلك عشرة مواضع ذكرها الناظم.

(٢) في الرواية: غيرها والمثبت موافق للمخطوط (أ) و(ب).



- ٩٠- وَصِلْ فَإِلَّامُ هُودَ، أَلَّنْ نَجْعَلَا
نَجْمَع، كَيْلَا تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى
٩١- حَجَّ عَلَيْكَ حَرْجٌ، وَقَطْعُهُمْ
عَنْ مَنْ يَشَاءُ مَنْ تَوَلَّى يَوْمَ هُمْ
١٠٠- وَمَالٍ هَذَا وَالَّذِينَ هَؤُلَا
تَحِينُ فِي الْإِمَامِ صَلِّ، وَوَهَّلَا^(١)

(١) في نسخة: (ووهِلَا) بالتخفيف، ومعناه: غَلَطَ صاحبه،
وبالتشديد: غَلَّطَ صاحبه.



١٠١- وَوزَنُوهُمْ وَكَلُوهُمْ صِل
 كَذَا مِنْ آلِ وَهَّا وَيَا^(١) لَا تَفْصِلِ



(١) في نسخة "كذا من آل ويا وها" بتقديم وتأخير. ومعناه: لا تفصل لام التعريف، وياء النداء، وهاء التنبيه عما بعدها.



بَابُ التَّاءَاتِ

- ١٠٢- وَرَحِمْتُ الزُّخْرِفَ بِالتَّاءِ زَبْرَهُ^(١)
لَا عُرَافَ رُومٍ هُودٍ^(٢) كَافِ الْبَقَرَةِ
- ١٠٣- نِعَمْتُهَا^(٣) ثَلَاثُ نَحْلٍ إِبْرَهَمَ
مَعًا: أَخِيرَاتُ عُقُودِ الثَّانِ: هَمْ

- (١) زبر أي: كتب عثمان رضي الله عنه كلمت رحمت بالتاء لا الهاء في سبعة مواضع.
- (٢) في نسخة: "هود" بالفتح.
- (٣) الضمير عائد إلى البقرة في البيت السابق.



- ١٠٤- لُقْمَانُ ثُمَّ فَاطِرٌ كَالطُّورِ
عِمْرَانُ، لَعْنَتْ بِهَا وَالنُّورِ
١٠٥- وَأَمْرَأْتُ يُوسُفَ عِمْرَانَ الْقَصَصُ
تَحْرِيمٌ^(١)، مَعْصِيَتْ بِقَدْ سَمِعَ يُخْصُ
١٠٦- شَجَرَتِ الدُّخَانِ، سُنَّتْ فَاطِرِ
كُلًّا وَالْأَنْفَالِ وَحَرْفَ غَاْفِرِ

(١) في نسخة: "تحريم" بالفتح.



١٠٧- قُرْتُ عَيْنٍ، جَنَّتْ^(١) فِي وَقَعَتْ

فُطِرْتُ، بَقِيَّتْ، وَأَبْنَتْ، وَكَلِمَتْ

١٠٨- أَوْسَطَ الْأَعْرَافِ، وَكُلُّ مَا اخْتُلِفَ

جَمْعًا وَفَرْدًا فِيهِ بِالتَّاءِ عُرِفَ



(١) في (أ) جنة.

بَابُ هَمْزِ الْوَصْلِ

١٠٩- وَأَبْدَأْ بِهَمْزِ الْوَصْلِ مِنْ فِعْلِ بِضْمٍ

إِنْ كَانَ ثَالِثٌ مِنَ الْفِعْلِ يُضَمُّ

١١٠- وَأَكْسِرُهُ حَالَ الْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَفِي

لِأَسْمَاءٍ غَيْرِ اللَّامِ كَسْرُهَا وَفِي

١١١- ابْنٍ مَعَ ابْنَةِ امْرِئٍ وَاثْنَيْنِ

وَأَمْرَأَةٍ وَأَسْمٍ مَعَ اثْنَتَيْنِ



١٢٢- وَحَاذِرِ الْوَقْفَ بِكُلِّ الْحَرْكَةِ

(١) إِلَّا إِذَا رُمْتَ فَبَعْضُ الْحَرْكَةِ

١٢٣- إِلَّا بِفَتْحٍ أَوْ بِنَصْبٍ وَأَشْمُ

(٢) إِشَارَةً بِالضَّمِّ فِي رَفْعٍ وَضَمٍّ



(١) في (ب): "حركة" بغير (أل)، والمثبت موافق للرواية.

(٢) الفرق بين الإشمام والروم ويشارك الروم الاختلاس

فالإشمام يكون في الرفع والنصب فقط، وحقيقته: أن تضم شفتيك بعد الإسكان إشارة إلى الضم، وتدع بينهما انفراجاً يخرج منه النفس لا يدركه الأعمى، والروم لا يتناول الفتح والنصب، ويكون في الوقف فقط والثابت من الحركة أكثر من المحذوف، ويدركه الأعمى والبصير، والاختلاس يتناول الحركات الثلاث، ولا يختص بالأواخر، والثابت من الحركة أكثر من المحذوف.



الخاتمة

- ١٢٤- وَقَدْ تَقَضَّى نَظْمِي الْمُقَدَّمَهُ
مِنِّي لِقَارِي الْقُرْآنِ تَقْدِيمَهُ
- ١٢٥- أَبْيَاتُهَا قَافٌ وَزَائٍ فِي الْعَدَدِ^(١)
مَنْ يُحْسِنِ التَّجْوِيدَ يَظْفَرُ بِالرَّشْدِ

(١) هكذا في المخطوطة (ب) وجاء في آخرها.

أبياتها قاف وزاي في العدد ♦ من يتقن التجويد يظفر بالرشد
قوله: في عدد أبياتها: "قاف وزاي" في العدد. القاف (١٠٠) والزاي (٧) فالمجموع (١٠٧) وعلى هذا إما أن البيتَين الأخيرين ليسا من المنظومة أو قصد بغير الخاتمة.



١٢٦- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَهَا خَتَامٌ
ثُمَّ الصَّلَاةُ بَعْدُ وَالسَّلَامُ

١٢٧- عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ وَتَابِعِي مِنْوَالِهِ (١)

تمت بحمد الله في مكة المكرمة
في مكتبة المسجد الحرام



(١) وفي بعض النسخ:

على النبي المصطفى وآله ❖ وصحبه وكل مؤمن به

نُخْبَةُ الْفِكْرِ

فِي

مُصْطَلَحِ أَهْلِ الْأَثَرِ

لِلْحَافِظِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ

عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ الشَّهِيرِ بِابْنِ حَجَرٍ رَحِمَهُ اللَّهُ

(٧٧٣ - ٨٥٢ هـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مِتنُ نَخْبَةِ الْفِكْرِ

قَالَ الْإِمَامُ الْحَافِظُ: أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ حَجَرٍ
الْعَسْقَلَانِيُّ - يَرْحَمُهُ اللَّهُ تَعَالَى -:

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَزَلْ عَلِيمًا قَدِيرًا، وَصَلَّى
اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي أَرْسَلَهُ إِلَى النَّاسِ
بَشِيرًا وَنَذِيرًا، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَصَحْبِهِ وَسَلَامٍ
تَسْلِيمًا كَثِيرًا.

أَمَّا بَعْدُ:



فَإِنَّ التَّصَانِيفَ فِي اصْطِلَاحِ أَهْلِ الْحَدِيثِ قَدْ
كَثُرَتْ، وَبُسِطَتْ وَاخْتُصِرَتْ، فَسَأَلَنِي بَعْضُ
الْإِخْوَانِ أَنْ أُلْخِصَ لَهُ الْمُهَمُّ مِنْ ذَلِكَ.

فَأَجَبْتُهُ إِلَى سُؤَالِهِ؛ رَجَاءَ الْإِنْدِرَاجِ فِي تِلْكَ
الْمَسَالِكِ، فَأَقُولُ:

الْخَبْرُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ لَهُ: طُرُقٌ بِلَا عَدَدٍ
مُعَيَّنٍ، أَوْ مَعَ حَضَرٍ بِمَا فَوْقَ الْاِثْنَيْنِ، أَوْ بِهِمَا، أَوْ
بِوَاحِدٍ.

فَالْأَوَّلُ: الْمَتَوَاتِرُ: الْمُفِيدُ لِلْعِلْمِ الْيَقِينِيِّ
بَشْرُوطِهِ.



وَالثَّانِي: الْمَشْهُورُ، وَهُوَ الْمُسْتَفِيزُ عَلَى رَأْيٍ.

وَالثَّالِثُ: الْعَزِيزُ، وَلَيْسَ شَرْطًا لِلصَّحِيحِ خِلَافًا لِمَنْ زَعَمَهُ.

وَالرَّابِعُ: الْغَرِيبُ.

وَكُلُّهَا - سِوَى الْأَوَّلِ - آحَادٌ.

وَفِيهَا الْمَقْبُولُ وَالْمَرْدُودُ؛ لِتَوْقُفِ
الِاسْتِدْلَالِ بِهَا عَلَى الْبَحْثِ عَنْ أَحْوَالِ رُوَاتِهَا
دُونَ الْأَوَّلِ.



وَقَدْ يَقَعُ فِيهَا مَا يُفِيدُ الْعِلْمَ النَّظَرِيَّ بِالْقَرَائِنِ
عَلَى الْمُخْتَارِ^(١).

(١) تقسيم الحديث إلى متواتر وآحاد على قسمين:

- كصنعة حدِيثية يراد بها معرفة درجة الحديث ويستفاد منه في وجوه منها حالة التعارض وهذا لا عيب فيه ولا إشكال وهو المقصود هنا.

- تقسيم ذلك لأجل قبول والرد خاصة في باب العقائد فيقبل المتواتر ويرد الآحاد وهذا الذي انتقده كثير من الأئمة، ودخل من هذا الباب أهل البدع إلى نفي بعض الصفات الإلهية بزعمهم أنها جاءت من طرق هي آحاد ولا حجة عندهم فيه، وهذا باطل بل هما من حيث العمل سيان ولا تفاوت بينهما.



ثُمَّ الْغَرَابَةُ: إِمَّا أَنْ تَكُونَ فِي أَصْلِ السَّنَدِ
أَوَّلًا.

فَالأَوَّلُ: الْفَرْدُ الْمُطْلَقُ.

وَالثَّانِي: الْفَرْدُ النَّسَبِيُّ، وَيَقِلُّ إِطْلَاقُ
الْفَرْدِيَّةِ عَلَيْهِ. ^(١)

وَخَبَرُ الْآحَادِ بِنَقْلِ عَدْلٍ تَامٍّ الضَّبْطِ، مُتَّصِلِ
السَّنَدِ، غَيْرِ مُعَلَّلٍ وَلَا شَاذٍّ: هُوَ الصَّحِيحُ
لِذَاتِهِ، وَتَتَفَاوَتْ رُتَبُهُ بِتَفَاوُتِ هَذِهِ الْأَوْصَافِ.

(١) كما أنهم أكثر ما يطلقون الغريب على الفرد النسبي.



وَمِنْ ثَمَّ قُدِّمَ صَحِيحُ الْبُخَارِيِّ، ثُمَّ مُسْلِمٌ،
ثُمَّ شَرَطُهُمَا.

فَإِنْ خَفَّ الضَّبْطُ: **فَالْحَسَنُ لِدَاثِهِ**، وَبِكَثْرَةِ
طُرُقِهِ يُصَحِّحُ.

فَإِنْ جُمِعَا ^(١) فَلِلتَّرَدُّدِ فِي النَّاقِلِ حَيْثُ التَّفَرُّدُ،
وَالْإِلَّا فَبِاعْتِبَارِ إِسْنَادَيْنِ.

وَزِيَادَةُ رَاوِيَهُمَا مَقْبُولَةٌ مَا لَمْ تَقَعْ مُنَافِيَةٌ ^(١) لِمَنْ
هُوَ أَوْثَقُّ.

(١) أي إذا قيل: حسن صحيح، كالترمذي وغيره.



فَإِنْ خُولِفَ بِأَرْجَحَ فَالرَّاجِحُ **الْمَحْفُوظُ**،
وَمُقَابِلُهُ **الشَّاذُّ**.

وَمَعَ الضَّعْفِ فَالرَّاجِحُ **الْمَعْرُوفُ**، وَمُقَابِلُهُ
الْمُنْكَرُ.

وَالْفَرْدُ النَّسْبِيُّ: إِنْ وَافَقَهُ غَيْرُهُ فَهُوَ الْمُتَابِعُ،
وَإِنْ وُجِدَ مَتْنٌ يُشَبِّهُهُ فَهُوَ الشَّاهِدُ.
وَتَتَّبِعُ الطَّرُقَ لِذَلِكَ هُوَ **الاعتبارُ**.

(١) وهذا القيد مهم جدا وبه يظهر الفرق بين الشاذ وزيادة الثقة

كما قرره الإمام الألباني: في كتبه.



ثُمَّ الْمَقْبُولُ: إِنْ سَلِمَ مِنَ الْمَعَارِضَةِ فَهُوَ
الْمُحْكَمُ.

وَإِنْ عُرِضَ بِمِثْلِهِ: فَإِنْ أُمِكَنَ الْجُمُعُ
فمُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ.

أَوْ لَا، وَثَبَتَ الْمُتَأَخَّرُ فَهُوَ **النَّاسِخُ**، وَالْآخِرُ
الْمَنْسُوخُ، وَإِلَّا فَالْتَّرَجِيحُ، ثُمَّ التَّوَقُّفُ.

ثُمَّ الْمَرْدُودُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ لِسَقْطٍ أَوْ طَعْنٍ:

فَالسَّقْطُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ مِنْ مَبَادِي السَّنَدِ
مِنْ مُصَنَّفٍ، أَوْ مِنْ آخِرِهِ بَعْدَ التَّابِعِيِّ، أَوْ غَيْرِ
ذَلِكَ.



فَالْأَوَّلُ: الْمُعَلَّقُ.

وَالثَّانِي: الْمُرْسَلُ.

وَالثَّالِثُ: إِنْ كَانَ بِاثْنَيْنِ فَصَاعِدًا مَعَ
التَّوَالِي فَهُوَ الْمُعْضَلُ، وَإِلَّا فَالْمُنْقَطِعُ.

ثُمَّ قَدْ يَكُونُ وَاضِحًا أَوْ خَفِيًّا.

فَالْأَوَّلُ: يُدْرِكُ بَعْدَ التَّلَاقِي، وَمِنْ ثَمَّ
اِحْتِيجَ إِلَى التَّأْرِيخِ.



وَالثَّانِي: **الْمُدَلِّسُ** وَيَرِدُ بِصِيغَةٍ تَحْتَمِلُ الَّلْقِيَّ:
كَعَنْ، وَقَالَ، وَكَذَا **الْمُرْسَلُ الْخَفِيُّ** مِنْ مُعَاصِرٍ
لَمْ يَلْقَ.

ثُمَّ الطَّعْنُ: إِمَّا أَنْ يَكُونَ لِكَذِبِ الرَّاوي، أَوْ
تُهْمَتِهِ بِذَلِكَ، أَوْ فُحْشِ غَلْطِهِ، أَوْ غَفْلَتِهِ، أَوْ
فُسُقِهِ، أَوْ وَهْمِهِ، أَوْ مُخَالَفَتِهِ، أَوْ جَهَالَتِهِ، أَوْ
بِدْعَتِهِ، أَوْ سُوءِ حِفْظِهِ.

فَالْأَوَّلُ: الْمَوْضُوعُ.

وَالثَّانِي: الْمَثْرُوكُ.

وَالثَّالِثُ: الْمُنْكَرُ عَلَى رَأْيٍ.



وَكَذَا الرَّابِعُ وَالْخَامِسُ.

ثُمَّ الْوَهْمُ: إِنْ أَطْلَعَ عَلَيْهِ بِالْقَرَأَيْنِ، وَجَمَعَ
الطَّرِيقَ: فَالْمُعَلَّلُ.

ثُمَّ الْمُخَالَفَةُ:

■ إِنْ كَانَتْ بِتَغْيِيرِ السِّيَاقِ: فَمُدْرَجُ
الْإِسْنَادِ.

■ أَوْ بِدَمْجِ مَوْقُوفٍ بِمَرْفُوعٍ: فَمُدْرَجُ
الْمَتْنِ.

■ أَوْ بِتَقْدِيمِ أَوْ تَأْخِيرٍ: فَالْمَقْلُوبُ.



■ أَوْ بِيَاذَةِ رَاوٍ: **فَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ**
الْأَسَانِيدِ.

■ أَوْ بِإِبْدَالِهِ وَلَا مُرَجَّحَ: **فَالْمُضْطَرُّبُ.**
وَقَدْ يَقَعُ الْإِبْدَالُ عَمْدًا امْتِحَانًا، أَوْ بِتَغْيِيرِ
مَعَ بَقَاءِ السِّيَاقِ: **فَالْمُصَحَّفُ وَالْمُحَرَّفُ.**
وَلَا يَجُوزُ تَعَمُّدُ تَغْيِيرِ الْمَثْنِ بِالنَّقْصِ
وَالْمُرَادِفِ إِلَّا لِعَالَمٍ بِمَا يُحِيلُ الْمَعَانِي.
فَإِنْ خَفِيَ الْمَعْنَى اخْتِيجَ إِلَى شَرْحِ الْغَرِيبِ،
وَبَيَانِ الْمُشْكِلِ.



ثُمَّ الْجَهَالَةُ: وَسَبَبُهَا أَنَّ الرَّاويَ قَدْ تَكَثَّرَ
نُعُوتهُ فَيَذْكُرُ بغيرِ مَا اشْتَهَرَ بِهِ لِعَرَضٍ، وَصَنَّفُوا
فِيهِ الْمُوضَّحَ.

وَقَدْ يَكُونُ مُقْلًا فَلَا يَكْثُرُ الْأَخْذُ عَنْهُ،
وَصَنَّفُوا فِيهِ الْوَحْدَانَ، أَوْ لَا يُسَمَّى اخْتِصَارًا،
وَفِيهِ الْمُبْهَمَاتُ، وَلَا يَقْبَلُ **الْمُبْهَمُ**. وَلَوْ أَبْهَمَ بِلَفْظِ
التَّعْدِيلِ. عَلَى الْأَصَحِّ.

فَإِنْ سُمِّيَ وَانْفَرَدَ وَاحِدٌ عَنْهُ: **فَمَجْهُولُ**
الْعَيْنِ، أَوْ اثْنَانِ فَصَاعِدًا، وَلَمْ يُوثَّقْ: **فَمَجْهُولُ**
الْحَالِ، وَهُوَ الْمَسْتُورُ.

ثُمَّ الْبِدْعَةُ: إِمَّا بِمُكْفَرٍ، أَوْ بِمُفْسَّقٍ.



فَالْأَوَّلُ: لَا يَقْبَلُ صَاحِبُهَا الْجُمْهُورُ.

وَالثَّانِي: يُقْبَلُ مَنْ لَمْ يَكُنْ دَاعِيَةً فِي
الْأَصَحِّ^(١)، إِلَّا أَنْ يَرْوِيَ مَا يُقَوِّي بَدْعَتَهُ فَيُرَدُّ

(١) هذا مصطلح شائع جداً، بل قد حُكي عليه الإجماع والصحيح أن لا إجماع ولا يتصور أن هناك مبتدع لا يدعو إلى بدعته بقوله أو بفعله، وإنما يتفاوتون في التجلد، وعلى هذا فالصحيح قبول رواية المبتدع بدعة مفسقة إذا علم ضبطه، وكان صدوقاً متديناً لا يستحل الكذب لأجل بدعته، وقد أشار إلى هذا الحافظ نفسه في الفتح في ترجمة عمران بن حطان، وقد أخرج له البخاري، كما أخرج لعديد ممن رمي ببدعة، وقد رجح هذا الرأي العلامة أحمد شاكر من المتأخرين، وكذا الإمام



عَلَى الْمُخْتَارِ، وَبِهِ صَرَّحَ الْجُوزْجَانِيُّ شَيْخُ
النَّسَائِيِّ.

ثُمَّ سُوءُ الْحِفْظِ: إِنْ كَانَ لَازِمًا فَهُوَ الشَّاذُّ
عَلَى رَأْيٍ، أَوْ طَارِئًا **فَالْمُخْتَلِطُ.**

وَمَتَى تُوبِعَ سَيِّئُ الْحِفْظِ بِمُعْتَبَرٍ، وَكَذَا
الْمُسْتَوْرُ، وَالْمُرْسَلُ، وَالْمُدَلَّسُ: صَارَ حَدِيثُهُمْ
حَسَنًا لَا لِذَاتِهِ، بَلْ بِالْمَجْمُوعِ. ^(١)

الألباني رحمه الله.

(١) وقد أكثر العلامة الألباني رَحِمَهُ اللهُ من هذا النوع، وعاب



ثُمَّ الْإِسْنَادُ: إِمَّا أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى النَّبِيِّ -صَلَّى
اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، تَضَرُّجًا، أَوْ حُكْمًا: مِنْ
قَوْلِهِ، أَوْ فِعْلِهِ، أَوْ تَقْرِيرِهِ.

أَوْ إِلَى الصَّحَابِيِّ كَذَلِكَ وَهُوَ: مَنْ لَقِيَ
النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ-
مُؤْمِنًا بِهِ، وَمَاتَ عَلَى الْإِسْلَامِ، وَلَوْ تَخَلَّلَتْ رِدَّةٌ
فِي الْأَصَحِّ.

عليه البعض في ذلك، ولا عيب فهو إمام الصَّنعَة في العصر
الحاضر بلا مدافعة.



أَوَّالِي التَّابِعِيِّ: وَهُوَ مَنْ لَقِيَ الصَّحَابِيَّ
كَذَلِكَ.

فَالأَوَّلُ: الْمَرْفُوعُ.

وَالثَّانِي: الْمَوْقُوفُ.

وَالثَّلَاثُ: الْمَقْطُوعُ.

وَمَنْ دُونَ التَّابِعِيِّ فِيهِ مِثْلُهُ، وَيُقَالُ
لِلْأَخِيرَيْنِ: الْأَثَرُ.

وَالْمُسْنَدُ: مَرْفُوعُ صَحَابِيٍّ بِسَنَدٍ ظَاهِرُهُ
الْإِتِّصَالُ.



فَإِنْ قَلَّ عَدَدُهُ: فَإِمَّا أَنْ يَنْتَهِيَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ، أَوْ إِلَى إِمَامٍ ذِي صِفَةٍ عَلَيْهِ كَشُعْبَةٌ.

فَالْأَوَّلُ: الْعُلُوُّ الْمُطْلَقُ.

وَالثَّانِي: النَّسَبِيُّ.

وَفِيهِ الْمُوَافَقَةُ: وَهِيَ الْوُصُولُ إِلَى شَيْخٍ أَحَدِ الْمُصَنِّفِينَ مِنْ غَيْرِ طَرِيقِهِ.

وَفِيهِ الْبَدَلُ: وَهُوَ الْوُصُولُ إِلَى شَيْخٍ شَيْخِهِ كَذَلِكَ.



وَفِيهِ الْمُسَاوَاةُ: وَهِيَ اسْتِوَاءُ عَدَدِ الْإِسْنَادِ
مَنْ الرَّاوي إِلَى آخِرِهِ، مَعَ إِسْنَادِ أَحَدِ الْمُصَنِّفِينَ.
وَفِيهِ الْمُصَافَحَةُ: وَهِيَ الْاِسْتِوَاءُ مَعَ تَلْمِيزِ
ذَلِكَ الْمُصَنِّفِ.

وَيُقَابِلُ الْعُلُوَّ بِأَقْسَامِهِ: **النُّزُولُ.**

فَإِنْ تَشَارَكَ الرَّاوي وَمَنْ رَوَى عَنْهُ فِي السَّنِّ
وَاللَّقِيَّ فَهُوَ **الْأَقْرَانُ.**

وَإِنْ رَوَى كُلُّ مِنْهُمَا عَنِ الْآخَرِ: **فَالْمُدْبَجُ.**

وَإِنْ رَوَى عَمَّنْ دُونَهُ: **فَالْأَكَابِرُ عَنِ
الْأَصَاغِرِ،** وَمِنْهُ الْآبَاءُ عَنِ الْأَبْنَاءِ، وَفِي عَكْسِهِ



كَثْرَةً، وَمِنْهُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ.

وَإِنْ اشْتَرَكَ اثْنَانِ عَنْ شَيْخٍ، وَتَقَدَّمَ مَوْتُ أَحَدِهِمَا، فَهُوَ: **السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ**.

وَإِنْ رَوَى عَنْ اثْنَيْنِ مُتَّفَقِي الْأَسْمِ، وَلَمْ يَتَمَيَّزَا، فَبَاخْتِصَاصِهِ بِأَحَدِهِمَا يَتَبَيَّنُ **الْمُهْمَلُ**.

وَإِنْ جَحَدَ مَرْوِيَّهٖ جَزْمًا: رُدٌّ، أَوْ احْتِمَالًا: قُبُلٌ فِي الْأَصَحِّ. وَفِيهِ: مَنْ حَدَّثَ وَنَسِيَ.

وَإِنْ اتَّفَقَ الرُّوَاةُ فِي صِيغِ الْأَدَاءِ، أَوْ غَيْرَهَا مِنْ الْحَالَاتِ، فَهُوَ **الْمُسْلَسَلُ**.



وَصَيِّغُ الْأَدَاءِ: سَمِعْتُ وَحَدَّثَنِي، ثُمَّ
أَخْبَرَنِي، وَقَرَأْتُ عَلَيْهِ، ثُمَّ قُرِئَ عَلَيْهِ وَأَنَا
أَسْمَعُ، ثُمَّ أَنْبَأَنِي، ثُمَّ نَاوَلَنِي، ثُمَّ شَافَهَنِي، ثُمَّ
كَتَبَ إِلَيَّ، ثُمَّ عَنْ، وَنَحْوُهَا.

فَالْأَوَّلَانِ: لِمَنْ سَمِعَ وَحَدَّهُ مِنْ لَفْظِ
الشَّيْخِ، فَإِنْ جَمَعَ فَمَعَ غَيْرِهِ، وَأَوَّلُهَا: أَصْرَحُهَا
وَأَرْفَعُهَا فِي الْإِمْلَاءِ.



وَالثَّالِثُ، وَالرَّابِعُ: لِمَنْ قَرَأَ بِنَفْسِهِ، فَإِنْ جَمَعَ: فَكَالْخَامِسِ ^(١).

وَالْإِنْبَاءُ: بِمَعْنَى الْإِخْبَارِ إِلَّا فِي عُرْفِ الْمُتَأَخِّرِينَ فَهُوَ لِلْإِجَازَةِ كَعَنْ، وَعَنْعَنْهُ الْمُعَاصِرِ مُحْمُولَةٌ عَلَى السَّمَاعِ إِلَّا مِنْ الْمُدَلِّسِ، وَقِيلَ:

(١) وبعضهم جعل هذه الصيغة برتبة واحدة كما يشير إليه تبويب البخاري في صحيحة في كتاب العلم حيث قال: باب (قول المحدث حدثنا، وأخبرنا، وأنبأنا، وقال لنا الحميدي: كان عند ابن عيينة حدثنا، وأخبرنا، وأنبأنا وسمعت واحدا).



يُسْتَرَطُّ ثُبُوتُ لِقَائِهِمَا - وَلَوْ مَرَّةً -، وَهُوَ
الْمُخْتَارُ.

وَأُطْلِقُوا الْمُشَافَهَةَ فِي **الْإِجَازَةِ** الْمُتَلَفَظِ بِهَا،
وَالْمُكَاتَبَةِ فِي **الْإِجَازَةِ** الْمَكْتُوبِ بِهَا.

وَاشْتَرَطُوا فِي صِحَّةِ **الْمُنَاوَلَةِ** اقْتِرَانُهَا
بِالِإِذْنِ بِالرَّوَايَةِ، وَهِيَ أَرْفَعُ أَنْوَاعِ **الْإِجَازَةِ**.

وَكَذَا اشْتَرَطُوا **الِإِذْنَ** فِي **الْوَجَادَةِ**، وَ**الْوَصِيَّةِ**
بِالْكِتَابِ وَفِي **الْإِعْلَامِ**، وَإِلَّا فَلَا عِبْرَةَ بِذَلِكَ
كَأَلِإِجَازَةِ الْعَامَّةِ، وَلِلْمَجْهُولِ، وَلِلْمَعْدُومِ،
عَلَى الْأَصَحِّ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ.



ثُمَّ الرُّوَاةُ إِنْ اتَّفَقَتْ أَسْمَاؤُهُمْ، وَأَسْمَاءُ
آبَائِهِمْ فَصَاعِدًا، وَاخْتَلَفَتْ أَشْخَاصُهُمْ: فَهُوَ
الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْتَرِقُ.

وَإِنْ اتَّفَقَتْ الْأَسْمَاءُ خَطًّا، وَاخْتَلَفَتْ نُطْقًا:
فَهُوَ **الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ.**

وَإِنْ اتَّفَقَتْ الْأَسْمَاءُ وَاخْتَلَفَتْ الْآبَاءُ، أَوْ
بِالْعَكْسِ: فَهُوَ **الْمُتَشَابِهُ.**

وَكَذَا إِنْ وَقَعَ الِاتِّفَاقُ فِي الْأَسْمِ وَأَسْمِ
الْأَبِ، وَالِاخْتِلَافُ فِي النِّسْبَةِ، وَيَتَرَكَّبُ مِنْهُ
وَمِمَّا قَبْلَهُ أَنْوَاعٌ: مِنْهَا أَنْ يَحْصَلَ الِاتِّفَاقُ أَوْ



الِإِشْتِبَاهُ إِلَّا فِي حَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ أَوْ بِالتَّقْدِيمِ
وَالتَّأْخِيرِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ.





خاتمة

وَمِنَ الْمُهِمِّ: مَعْرِفَةُ طَبَقَاتِ الرُّوَاةِ
وَمَوَالِيدِهِمْ، وَوَفَيَاتِهِمْ، وَبُلْدَانِهِمْ، وَأَحْوَالِهِمْ
تَعْدِيلًا وَتَجْرِيجًا وَجَهَالَةً.

وَمَرَاتِبُ الْجَرَحِ: وَأَسْوَأُهَا الْوَصْفُ بِأَفْعَلٍ،
كَكَذَبِ النَّاسِ، ثُمَّ دَجَالٍ، أَوْ وَضَاعٍ، أَوْ كَذَابٍ.
وَأَسْهَلُهَا: لَيِّنٌ، أَوْ سَيِّئُ الْحِفْظِ، أَوْ فِيهِ مَقَالٌ.

وَمَرَاتِبُ التَّعْدِيلِ:

وَأَرْفَعُهَا: الْوَصْفُ بِأَفْعَلٍ: كَأَوْثَقِ النَّاسِ،
ثُمَّ مَا تَأَكَّدَ بِصِفَةٍ أَوْ صِفَتَيْنِ كَثِقَةٍ ثِقَةٍ، أَوْ
ثِقَةٍ حَافِظٍ.



وَأَذْنَاهَا: مَا أَشْعَرَ بِالْقُرْبِ مِنْ أَسْهَلِ
التَّجْرِيجِ: كَشَيْخٍ.

وَتُقْبَلُ التَّرَكُّيَّةُ مِنْ عَارِفٍ بِأَسْبَابِهَا، وَلَوْ مِنْ
وَاحِدٍ. عَلَى الْأَصَحِّ.

وَالْجَرَحُ مُقَدَّمٌ عَلَى التَّعْدِيلِ إِنْ صَدَرَ
مُبَيِّنًا مِنْ عَارِفٍ بِأَسْبَابِهِ، فَإِنْ خَلَا عَنِ
التَّعْدِيلِ: قُبِلَ مُجْمَلًا عَلَى الْمُخْتَارِ.





فصل

وَمِنْ الْمُهِمِّ مَعْرِفَةُ كُنَى الْمُسَمَّيْنَ، وَأَسْمَاءِ
الْمُكَنَّيْنَ، وَمَنْ اسْمُهُ كُنْيَتُهُ، وَمَنْ اخْتُلِفَ فِي
كُنْيَتِهِ، وَمَنْ كَثُرَتْ كُنَاهُ أَوْ نُعُوتُهُ، وَمَنْ
وَافَقَتْ كُنْيَتُهُ اسْمَ أَبِيهِ، أَوْ بِالْعَكْسِ، أَوْ
كُنْيَتُهُ كُنْيَةُ زَوْجَتِهِ.

وَمَنْ نُسِبَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ، أَوْ إِلَى غَيْرِ مَا يَسْبِقُ
إِلَى الْفَهْمِ.

وَمَنْ اتَّفَقَ اسْمُهُ وَاسْمُ أَبِيهِ وَجَدَّهُ.

أَوْ اسْمُ شَيْخِهِ وَشَيْخُ شَيْخِهِ فَصَاعِدًا، وَمَنْ
اتَّفَقَ اسْمُ شَيْخِهِ وَالرَّائِي عَنْهُ.



وَمَعْرِفَةُ الْأَسْمَاءِ الْمُجَرَّدَةِ، وَالْمُفْرَدَةِ،
وَالْكُنَى، وَالْأَلْقَابِ، وَالْأَنْسَابِ، وَتَقَعُ إِلَى
الْقَبَائِلِ وَالْأَوْطَانِ - بِلَادًا، أَوْ ضِيَاعًا أَوْ
سِكَكًا، أَوْ مُجَاوَرَةً - وَإِلَى الصَّنَائِعِ وَالْحِرَفِ،
وَيَقَعُ فِيهَا الِاتِّفَاقُ وَالِاشْتِبَاهُ كَالْأَسْمَاءِ، وَقَدْ
تَقَعُ أَلْقَابًا وَمَعْرِفَةُ أَسْبَابِ ذَلِكَ.

وَمَعْرِفَةُ الْمَوَالِي مِنْ أَعْلَى، وَمِنْ أَسْفَلَ،
بِالرَّقِّ، أَوْ بِالْحِلْفِ، وَمَعْرِفَةُ الْإِخْوَةِ
وَالْأَخَوَاتِ.

وَمَعْرِفَةُ آدَابِ الشَّيْخِ وَالطَّالِبِ، وَسِنِّ
التَّحْمِلِ وَالْأَدَاءِ، وَصِفَةِ كِتَابَةِ الْحَدِيثِ



وَعَرَضِهِ، وَسَمَاعِهِ، وَإِسْمَاعِهِ، وَالرَّحْلَةَ فِيهِ،
وَتَصْنِيفِهِ، إِمَّا عَلَى الْمَسَانِيدِ، أَوْ الْأَبْوَابِ، أَوْ
الْعِلَلِ، أَوْ الْأَطْرَافِ.

وَمَعْرِفَةُ سَبَبِ الْحَدِيثِ، وَقَدْ صَنَّفَ فِيهِ
بَعْضُ شُيُوخِ الْقَاضِي أَبِي يَعْلَى بْنِ الْفَرَّاءِ،
وَصَنَّفُوا فِي غَالِبِ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ

وَهِيَ نَقْلٌ مُحَضَّرٌ، ظَاهِرُهُ التَّعْرِيفُ، مُسْتَغْنِيَةٌ
عَنِ التَّمْثِيلِ، وَحَصْرُهَا مُتَعَسِّرٌ، فَلْتُرَاجَعْ لَهَا
مَبْسُوطَاتُهَا.

وَاللَّهُ الْمُؤَقِّقُ وَالْهَادِي، لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ.



الإِدْلَاءُ بِنَظْمِ
قَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ

لِلْجَامِعِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ

نص القصيدة

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْآلَاءِ وَالنِّعَمِ
ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُبْعُوثِ لِلْأَمَمِ
- ٢- وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ وَالْأَتْبَاعِ مَا بَزَعَتْ
شَمْسُ الضُّحَى وَأَنَارَ الْبَدْرِ فِي الظُّلَمِ
- ٣- وَبَعْدُ خُذْ يَا أَخِي **الإدلاء** بِحِلَّتِهَا
ذَاتَ الْوِشَاحِ بِجِيدِ الطَّرِيسِ وَالْقَلَمِ
- ٤- تَضُمُّ خَمْسَةَ أَبْوَابٍ وَخَاتِمَةً
هِيَ الْقَوَاعِدُ فِي **الإملاء** فَاغْتَنِمِ

الباب الأول: الهمزة

٥- فالأَوَّلُ الهمزُ في بَدْيٍ وفي وَسَطٍ

وَمَا تَطَرَّفَ مِنْ وَصْلٍ لِقَطْعِهِمْ

٦- مَوَاضِعُ الْوَصْلِ: أَمْرٌ، الْمَاضِي، مَصْدَرُهُمْ

وَأَلٌ، وَعَشْرَةُ أَسْمَاءٍ فَلَا تِهِمْ

٧- وَتُحْذَفُ الهمزُ في ابْنٍ وَابْنَةٍ وَقَعَتْ

بَيْنَ الصِّفَاتِ مَعَ الْأَعْلَامِ مُنْتَظِمٍ

٨- وَهَمْزُ بَسْمَلَةٍ أَوْ كَانَ يَتْبَعُهَا اسْـ

تِفْهَامٌ نَحْذِفُهَا مِنْ بِنْيَةِ الْكَلِمِ



- ٩- هَمْزُ الْمُضَارِعِ وَالْمَاضِي وَمَصْدَرُهَا
وَكُلُّ إِسْمٍ سَوَى عَشْرٍ وَأَمْرِهِمْ
١٠- وَفِي حُرُوفِ الْمَعَانِي كُلُّهَا قُطِعَتْ
فَهَذِهِ الْهَمْزَةُ اضْبِطْهَا بَضْبِطِهِمْ
١١- تَوْسُطُ الْهَمْزَةِ ارْسِمْهَا عَلَى صُورِ
تُنَاسِبُ الْأَقْوَى مِنْ تَحْرِيكِ شَكْلِهِمْ
١٢- فَكُسْرَةُ الضَّمِّ فَتَحْ سَاكِنٌ وَعَلَى
مَقَامِهَا قَسْ، طَرِيقُ الْحَاذِقِ الْفَهْمِ
١٣- فَإِنْ تَطَرَّفَتْ اكْتُبْهَا عَلَى مَهْلٍ
كُصُورَةَ الْحَرْفِ قَبْلُ، اثْبِتْهَا بِالْقَلَمِ



البَابُ الثَّانِي: الألفُ اللَّيْنَةُ

- ١٤- الْفَتْحُ يَسْبِقُ حَرْفًا سَاكِنًا أَلِفًا
لِإِنْ التَّوَسُّطِ أَوْ فِي آخِرِ الْكَلِمِ
- ١٥- فَإِنْ تَوَسَّطَ أَصْلِيًّا وَمُعْتَرِضًا
فَاكْتُبْهَا مَمْدُودَةً فِي وَضْعٍ مُنْسَجِمٍ
- ١٦- فَإِنْ تَطَرَّفَتْ اجْعَلْهَا عَصًا وَكَذَا
مَطْوِيَّةً عَنْ حَيَاةٍ لِلْفَتْحِ الْفَهْمِ
- ١٧- فَفِي الثُّلَاثِي إِذَا مِنْ وَاوٍ انْقَلَبَتْ
وَالْمُعْرَبَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْعُجْمِ



- ١٨- وَحَرْفُ مَعْنَى مَعَ اسْمٍ لِلْبِنَاءِ عَدَا
مَا اسْتُثْنِيَ بِالْقَصْرِ مِنْ فِعْلٍ وَمِنْ عَلَمٍ
- ١٩- قَصْرُ الثَّلَاثِي مِنَ الْأَسْمَاءِ إِنْ قُلِبَتْ
- كَذَلِكَ فِي الْفِعْلِ عَنْ يَاءٍ كَمِثْلِ رَمِي
- ٢٠- وَمَا يَزِيدُ عَلَيْهَا غَيْرَ مَا سُبِقَتْ
- بِالْيَاءِ فَقَدْ كَرِهُوا الْمِثْلَيْنِ فَالْتَزِمَ





البَابُ الثَّالِثُ: الحَذْفُ وَالزِّيَادَةُ

(الْحُرُوفُ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَمْ تُكْتَبْ)

٢١- بَعْضُ الْحُرُوفِ أَزَاحُوهَا وَقَدْ نَطَقُوا

وَالْبَعْضُ زَيْدٌ بِحِطٍّ لَا يَنْطَقُ فَمِ

٢٢- مِنْهَا لَهُمْ أَلِفٌ فِي اللَّهِ قَدْ حَذَفُوا

وَهُوَ إِلَٰهُهُ هُوَ الرَّحْمَنُ ذُو الْكَرَمِ

٢٣- وَقَالَ رَبِّ لِمَ اسْتَفْهَمْتُ مَتَّصِلٍ

بِحَرْفٍ جَرٍّ، وَذَا بِـالْمِيمِ لَا تَلُمِ

٢٤- وَذَا يُشِيرُ بِلَامِ الْبُعْدِ ذَلِكُمْ

وَهَـذِهِ هَـأُتَيْنِيهِ لِفَضْلِهِمْ



٢٥- إِلَّا إِذَا بُدِئَتْ بِالتَّاءِ تَكْتُبُهَا

هَاتَانِ أَوْ هَاهُنَا بِالْهَاءِ فِي الْكَلِمِ

٢٦- يَأْيُهَا بِنِدَاءٍ أَيْ قَدْ قُرِنَتْ

كَذَلِكَ أَيْةٌ أَوْ أَهْلٌ لِحَذْفِهِمْ

٢٧- وَأَلْ إِذَا دَخَلَتْ فِي الْإِسْمِ تَحْذِفُهَا

لِلَّهِ مَا أَطْيَبَ الْأَجْوَاءِ فِي الْحَرَمِ

٢٨- وَالْوَصْلُ إِنْ زِيدَ لَمْ لِلَّذِينَ عَلَى

صَلَاتِهِمْ حَافِظُوا فِي الصَّحِّ وَالسَّقَمِ

٢٩- وَالتُّونُ فِي مَنْ وَعَنْ مِمَّنْ أَفَدْتَ؟ كَذَا

عَمَّنْ أَخَذْتَ؟ إِذَا لِلَّذِينَ لَمْ يَقُمْ



٣٠- كَذَاكَ فِي مَا إِذَا اسْتَفْهَمْتَ أَوْ وُصِلْتَ

أَوْ زِيدَ فِي وَضَعِهَا عَنْ بِنْيَةِ الْكَلِمِ

٣١- وَمَاءُ زَائِدَةٍ فِي لَاءٍ نَافِيَةٍ

إِنْ شَرَطَهُمْ صَحِبَتْ فَاحْذِفْهَا وَادَّغِمِ

٣٢- أَيْضًا وَفِي حَالِهَا نَفْيًا وَزَائِدَةً

إِنْ مَصْدَرٍ عَلِقَتْ فَالْحُذْفُ بِالْقَلَمِ





الْحُرُوفُ الَّتِي تُكْتَبُ وَلَا تُنْطَقُ

- ٣٣- مِنَ الْحُرُوفِ يَزِيدُوهَا وَمَا نَطَقُوا
كَهَمْزٍ وَصَلٍ تَقُولُ ارْجِعْ عَنِ اللَّمَمِ
- ٣٤- وَبَعْدَ وَاوٍ ضَمِيرٍ الْجَمْعُ فِي فَقْهُوَا
فِي الدَّيْنِ قَدْ عُرِفُوا بِالْخَيْرِ وَالْقِيمِ
- ٣٥- مُرْكَبٌ وَالْمُثَنَّى الْفَرْدُ فِي مَائَةٍ
قَدْ أَثْبَتُوا أَلْفًا مِنْ غَيْرِ نُطْقٍ فَمِ
- ٣٦- تَنْوِينُ هَمْزَةٍ غَيْرِ الْفَتْحِ أَوْ كَهْدَى
فِي الْقَصْرِ أَوْ تَاءٍ مَرْبُوطٍ بِخَيْطِهِمْ



- ٣٧- زِيَادَةُ الْوَاوِ فِي عَمَرٍ وَعَمْرٍ عَلَى عَمَرٍ
مَخَافَةُ اللَّبْسِ دُونَ التَّصَبُّبِ فَالْتَزِمِ
- ٣٨- كَذَا أُؤْلُو، وَأُولَاتُ الدِّينِ مِثْلُهُمَا
أُولَيْكَ الرَّهْطُ فِي الْأَخْلَاقِ كَالْتَّجُمِ
- ٣٩- وَهَاءُ (قِهْ) مِثْلُ (رِهْ) حَتَّمَا تَزَادُ وَلِلْـ
جَوَازِ لَمْ يَقِهْ مِنْ ضَمَّةِ الظُّلَمِ





البَابُ الرَّابِعُ: الْفَصْلُ وَالْوَصْلُ

٤٠- فَالِاسْمُ وَالْفِعْلُ وَاسْمُ الْفِعْلِ مُنْفَصِلٌ

ضَمَائِرُ الْفَصْلِ أَنْتُمْ خَيْرَةُ الْأُمَمِ

٤١- وَمِنْ، مَتَى، لَيْتَ، لَكِنْ، مَا، كَأَنَّ بِهَا

فَصْلٌ إِذَا كُتِبَتْ بِاللَّوْجِ وَالْقَلَمِ

٤٢- وَالْوَصْلُ مَا لَا يَصِحُّ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ

وَلَا الْوُقُوفُ عَلَيْهِ أَوَّلَ الْكَلِمِ

٤٣- ضَمِيرٌ وَصَلٍ مَعَ نُونِ الْمُؤَكَّدِ فِي

لَا حَفَظَنَّ مُتَوْنِ الْعِلْمِ بِالْهَمَمِ



- ٤٤- وَأَلِّ بِمُفْرَدٍ حَرْفٍ فَاسْتَجَابَ لَهُ
أَخَالِدٌ صَدْرُ مَرْجِيٍّ بَوْضَعِهِمْ
- ٤٥- كَسَيْبَوِيهِ إِمَامِ التَّحْوِ تَحْسِبُهُ
بِحَضْرَمَوْتَ مُفِيدَ الْعُرْبِ وَالْعَجَمِ^(١)
- ٤٦- وَكَالْمِئِينِ إِذَا رَكَّبْتَ مُفْرَدَهَا
إِذَا مَعَ الظَّرْفِ فِي الْأَمْثَالِ وَالْحِكَمِ

(١) أشرت في هذين البيتين إلى شيعي الوقور المبارك أبي بلال خالد بن عبود الحضرمي، القائم على دار الحديث بالحامي حرسها الله.



٤٧- الْفَضْلُ وَالْوَصْلُ فِي، مَنْ، لَا وَمَا شَهِدَتْ

عَيْنَايَ أَطِيبَ مِنْ رُؤْيَاهَا لِلْحَرَمِ

٤٨- مَا الْأِسْمُ وَالْحَرْفُ فِي الْأَحْوَالِ أَجْمَعِهَا

وَصُلًّا وَفَضْلًا بِمَخْفِيٍّ عَلَى الْفَهْمِ

٤٩- بِمُقْتَضَا، بِمَ؟ عَمَّ وَلَا سِيَّ مَا

نَدِمْتُ عَمَّا لَهُ أَحَدْتُ مِنْ لَمَمِ

٥٠- وَمَاءُ زَائِدَةٍ حَرْفِيَّةٍ وَصِلَتْ

كَطَالَمَا إِنَّمَا يَخْشَى مِنَ الْهَرَمِ

٥١- وَرُبَّمَا عَادَ إِمَّا يَبْلُغَنَّ بِهِ

فَأَيُّمَا بَيْنَمَا التَّوْثِيقُ بِالْقَلَمِ



٥٢- مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ قَدْ أُغْرِقُوا غَضَبًا

عَمَّا قَرِيبٍ غَدَاوًا فِي غَايَةِ التَّادِمِ

٥٣- مِمَّنْ تَخَافُ؟! وَخُذْ عَمَّنْ تَرَى سَلْفِي

فَالْعِلْمُ دِينٌ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِكْمُ

٥٤- وَإِنْ لَشَرْطٍ كَاللَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ

وَأَنْ لِمَصْدَرِهِمْ أَلَّا تَعُدَّكُمْ

٥٥- وَاسْتَنْ مِنْ وَصْلِهِمْ أَنْ لَا يَقُومَ بِهِ

أَنْ لَا إِلَهَ سِوَى الرَّحْمَنِ ذِي الْكَرَمِ





البَابُ الْخَامِسُ: هَاءُ التَّانِيثِ وَتَاوُهَا

٥٦- وَالْهَاءُ مَرْبُوطَةٌ، وَالتَّاءُ مُنْفَتْحَةٌ

فِي الْإِسْمِ، وَالْحَرْفِ، وَالْأَفْعَالِ مُنْسَجِمٍ

٥٧- فَإِنْ وَقَفْتَ عَلَى هَاءٍ فَتَرْبِطُهَا

وَأِنْ عَلَى التَّاءِ فَافْتَحُهَا بِفَتْحِهِمْ



عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ

٥٨- وَقَدْ أَتَى آخِرُ الْأَبْوَابِ، خَاتِمُهَا

وَهِيَ الْحُلَى فِي طُرُوسِ الرَّسَمِ وَالْقَلَمِ

٥٩- هِيَ الْوَسَائِلُ فِي فَهْمِ الْمُرَادِ بِهَا

ضَبْطُ التُّصُوصِ، إِلَيْكَ الْبَعْضُ فَالْتَزِمِ

٦٠- فَالْتَقِطْ، وَالْفَاصِلُ الْمَنْقُوطُ، فَاصِلَةٌ

الْكُلُّ لِلْوَقْفِ عِنْدَ التُّطْقِ بِالْكَلِمِ

٦١- وَأَرْبَعُ نَبَرَاتُ الصَّوْتِ تُحَكِّمُهَا

وَحِينَهَا تُطْرِبُ الْأَسْمَاعَ بِالتَّغَمِ



٦٢- التُّقَطَّتَانِ عَلَى بَعْضٍ، تَعَجُّبُهُمْ

نَقَطُ الثَّلَاثِ، مَعَ اسْتِفْهَامٍ وَضَعِهِمْ

٦٣- وَشَرْطَةٌ، مَعَ قَوْسٍ، وَاثْنَتَيْنِ لَهَا

كَذَا عَلَامَاتُ تَنْصِيصٍ لِقَوْلِهِمْ

٦٤- وَمَائِلُ الْخَطِّ، وَالتَّرْقِيمُ مِنْبِهِمْ

حَتَّى يُحْلَلَ بِأَمْثَالٍ مِنَ الْحِكَمِ





خاتمة

- ٦٥- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدَ الشَّاكِرِينَ عَلَى
إِحْسَانِهِ بِصُنُوفِ الْخَيْرِ وَالنَّعَمِ
٦٦- صَلَّى الْإِلَٰهُ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ مُضَرٍ
مُحَمَّدٍ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ
٦٧- وَالْأَلِ وَالصَّحْبِ وَالْأَتْبَاعِ مَنْ سَلَكَوا
طَرِيقَهُمْ. تَمَّ لِي الْمَقْصُودُ فِي الْحَرَمِ



في آخر ساعة للجمعة، في المسجد الحرام بمكة المكرمة
(٤) شهر الله المحرم (١٤٤٠هـ)

نَظْمُ الْقَوَاعِدِ الْمُثَلَى

فِي

صِفَاتِ اللَّهِ وَأَسْمَائِهِ الْحُسْنَى

لِلْجَامِعِ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ

نظم القواعد المثلى

في صفات الله وأسمائه الحسنى
المقدمة

١- الحَمْدُ لِلرَّحْمَنِ ذِي الْآلَاءِ

وَوَاسِعِ الْعَطَاءِ، وَالنَّعْمَاءِ

٢- وَصَلِّ يَا رَبُّ عَلَى الرَّسُولِ

وَأَلِهِ وَصَحْبِهِ الْعُدُولِ



٣- وَبَعْدُ ذِي مَنْظُومَةٍ الْقَوَاعِدِ

مَوْصُوفَةً مُثْلَى لَدَى الْأَمَاجِدِ

٤- نَفَعَنَا اللَّهُ بِهَا كَأَصْلِهَا

وَوَضَعَ الْقَبُولَ، وَالرَّضَى لَهَا





قَوَاعِدُ فِي الْأَسْمَاءِ الْإِلَهِيَّةِ الْحُسْنَى

٥- أَسْمَاءُ رَبِّي كُلُّهَا حُسْنَى

سَوَاءٌ فِي الْأَفَاطِهَا، وَالْمَعْنَى

٦- وَكُلُّهَا أَعْلَامٌ، مَعَ أَوْصَافٍ

وَذَاكَ فِي التَّصْوُوصِ لَيْسَ خَافٍ

٧- وَالِاسْمُ إِنْ صِفَّتُهُ تَعَدَّتِ

فَاعْتَقِدَنَّ ثَلَاثَةً وَأَثْبِتِ



٨- اسْمًا، وَوَصْفًا، وَاجْزَمَنْ بِمُحْكِمِهَا

وَالْمُقْتَضَى مِثْلُ السَّمِيعِ، فَعِيهَا

٩- أَوْ كَانَ مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْإِسْمُ

مِنْ صِفَةٍ لَا تَتَعَدَّ، الْجَزْمُ

١٠- نُثِبْتُ أَمْرَيْنِ بِهَذَا الْحَالِ

الْإِسْمَ، وَالْوَصْفَ بِلَا جِدَالِ

١١- دِلَالَةُ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ

ثَلَاثُهَا تُوعَى لَدَى الْأَثْبَاتِ



١٢- لَزُومٌ، وَالتَّضْمِينُ، وَالْمُوَافَقَةُ

بِهَا يَبِينُ اللَّفْظُ مَاذَا رَافَقَهُ

١٤- لِرَبَّنَا الْأَسْمَاءُ تَوْقِيفِيَّةٌ

وَحَاصِرُهَا يَخْفَى عَلَى الْبَرِيَّةِ

١٥- وَمُلْحِدٌ يَمِيلُ عَمَّا يَجِبُ

فِي بَابِ إِبْثَاتِ الصِّفَاتِ يَلْعَبُ



قَوَاعِدُ فِي الصِّفَاتِ الإِلَهِيَّةِ الْعُلَى

١٦- صِفَاتُهُ فِيهَا الْكَمَالُ الْمَطْلَقُ

لَا نَقْصَ مِنْ أَيِّ الْوُجُوهِ يَصْدُقُ

١٧- وَبَابُهَا أَوْسَعُ مِنَ الْأَسْمَاءِ

كَجَا، أَتَى، يَنْزِلُ ذُو الْأَلَاءِ

١٨- وَهِيَ عَلَى قَسَمَيْنِ مِنْهَا الْمُثَبَّتُ

وَالْآخَرُ الْمَنْفِيُّ وَضِدًّا نُثِبْتُ



١٩- وَكُلُّ ثَابِتٍ مِنَ الصِّفَاتِ

فَالْمَدْحُ فِيهَا لِجَلَالِ الذَّاتِ

٢١- وَكُلَّمَا تَنَوَّعَتْ أَوْ كَثُرَتْ

دَلَّتْ عَلَى الْكَمَالِ فِيمَنْ وَصَفَتْ

٢٢- ذَاتِيَّةٌ فِعْلِيَّةٌ تَنْقَسِمُ

مِثْلُ الْحَيَاةِ وَالزُّرُولِ فَاعْلَمُوا

٢٣- أَوْ بِاعْتِبَارَيْنِ إِذَا تَعَلَّقَتْ

بِهَا مَشِئَةٌ وَتِلْكَ عُلِمَتْ



٢٥- وَمُثِبَتُ الصِّفَاتِ بِالذَّلِيلِ

يُنْأَى عَنِ التَّكْيِيفِ وَالتَّمْثِيلِ

٢٦- لِرَبَّنَا الصِّفَاتُ تَوْقِيفِيَّةٌ

فَهَذِهِ قَوَاعِدُ مَرْضِيَّةٍ





قَوَاعِدُ فِي أدَلَّةِ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ

٢٧- نُثَبِّتُهَا لِلَّهِ بِالْأَدِلَّةِ

مِنَ الْكِتَابِ وَصَحِيحِ السُّنَّةِ

٢٨- وَنَصَّهَا نُجَرِّي عَلَى الظَّوَاهِرِ

بِالْحَقِّ دِنٍ وَلِلضَّلَالِ حَاذِرِ

٢٩- مَعَانِي الصِّفَاتِ مَعْلُومٌ لَنَا

وَالْكَيفُ مَجْهُولٌ لَدَيْنَا كُلُّنَا



٣١- وَمَا تَبَادَرَ إِلَى الْأَذْهَانِ

مِنْ ظَاهِرِ التُّصَوُّصِ وَالْمَعَانِي

٣٢- فَحَسَبَ السَّيَاقِ وَالْمَقَامِ

نَفْهَهُ وَمَوْقِعَ الْكَلَامِ

٣٣- وَتَمَّ مَا نَظَّمْتُهُ فِي الْحَرَمِ

وَكَانَ ذَا فِي عَاشِرِ الْمُحَرَّمِ



مَنْظُومَةُ الْقَوَاعِدِ الْفَقْهِيَّةِ

لِلْعَلَامَةِ

عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله بن ناصر بن

أحمد آل سَعدِي رَحِمَهُ اللهُ

(١٣٠٧ - ١٣٧٠ هـ)

نص المنظومة

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْأَرْفَقِ
وَجَامِعِ الْأَشْيَاءِ وَالْمُفَرِّقِ
- ٢- ذِي التَّعَمُّمِ الْوَاسِعَةِ الْغَزِيرَةِ
وَالْحِكْمِ الْبَاهِرَةِ الْكَثِيرَةِ
- ٣- ثُمَّ الصَّلَاةُ مَعَ سَلَامٍ دَائِمٍ
عَلَى الرَّسُولِ الْقُرْشِيِّ الْخَاتِمِ
- ٤- وَإِلَيْهِ وَصَحْبِهِ الْأَبْرَارِ
الْحَائِزِي مَرَاتِبِ الْفَخَارِ



- ٥- اَعْلَمْ هُدَيْتَ أَنَّ أَفْضَلَ الْمَنَنِ
عِلْمٌ يُزِيلُ الشَّكَّ عَنْكَ وَالذَّرْنَ
- ٦- وَيَكْشِفُ الْحَقَّ لِذِي الْقُلُوبِ
وَيُوصِلُ الْعَبْدَ إِلَى الْمَطْلُوبِ
- ٧- فَاحْرِضْ عَلَى فَهْمِكَ **لِلْقَوَاعِدِ**
- جَامِعَةِ الْمَسَائِلِ الشَّوَارِدِ**
- ٨- فَتَرْتَقِي فِي الْعِلْمِ خَيْرَ مُرْتَقَى
وَتَقْتَفِي سُبُلَ الَّذِي قَدْ وُفِّقَا
- ٩- فَهَذِهِ **قَوَاعِدُ** نَظْمَتِهَا
مِنْ كُتُبِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَدْ حَصَّلْتُهَا



- ١٠- جَزَاهُمْ الْمَوْلى عَظِيمَ الْأَجْرِ
وَالْعَفْوَ مَعَ غُفْرَانِهِ وَالْبِرِّ
- ١١- "وَنِيَّةٌ"^(١) شَرْطٌ لِسَائِرِ الْعَمَلِ
بِهَا الصَّلَاحُ وَالْفَسَادُ لِلْعَمَلِ
- ١٢- الدِّينُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْمَصَالِحِ
فِي جَلِبِهَا وَالذَّرْءُ لِلْقَبَائِحِ

(١) في الأصل (النية)، والتصويب من "مجموع مؤلفات الشيخ السعدي رَحْمَةُ اللَّهِ" (١٣٣/٧) طبعة العنود، وبه يستقيم الوزن.



١٣- [فَإِنْ تَزَاحَمَ عَدَدُ الْمَصَالِحِ

يُقَدَّمُ الْأَعْلَى مِنَ الْمَصَالِحِ^(١)

١٤- وَضِدُّهُ تَزَاحُمُ الْمَفَاسِدِ

يُرْتَكَبُ الْأَدْنَى مِنَ الْمَفَاسِدِ^(٢)

١٥- (وَمِنْ قَوَاعِدِ الشَّرِيعَةِ: التَّيْسِيرُ)^(٣)

فِي كُلِّ أَمْرٍ نَابَهُ تَعْسِيرٌ

(١) هَدَّيْتُهُ: فَإِنْ تَزَاحَمَتْ مَصَالِحُ جُعِلَ * أَرْجَحُهَا مُقَدِّمًا كَمَا نُقُلْ.

(٢) هَدَّيْتُهُ: وَقَدِّمِ الْأَخَفَّ فِي الْمَفَاسِدِ * لِذَرِّءِ بُعْدَاهَا وَلَا تَسَانِدِ.

(٣) هَدَّيْتُهُ: قَاعِدَةُ الشَّرِيعَةِ التَّيْسِيرُ.



- ١٦- وَلَيْسَ وَاجِبٌ بِلَا اقْتِدَارٍ
وَلَا مُحَرَّمٌ مَعَ اضْطِرَّارٍ
١٧- وَكُلُّ مُحْظُورٍ مَعَ الضَّرُورَةِ
(بِقَدْرِ مَا تَحْتَاجُهُ الضَّرُورَةُ) ^(١)
١٨- وَتَرْجِعُ الْأَحْكَامُ لِلْيَقِينِ
فَلَا يُزِيلُ الشَّكُّ لِلْيَقِينِ ^(٢)

(١) هَدَّيْتُهُ: (حَلَّ بِحَسَبِ الْحَاجَةِ الْمَقْدُورَةِ).

(٢) هَدَّيْتُهُ: (بِالشَّكِّ لَنْ تُزِيلَ لِي يَقِينِي).



- ١٩- وَالْأَصْلُ فِي مِأَهِنَا الظَّهَارِ
وَالْأَرْضِ وَالشَّيَابِ وَالْحَجَّارِ
٢٠- وَالْأَصْلُ فِي الْأَبْضَاعِ وَاللُّحُومِ
وَالنَّفْسِ وَالْأَمْوَالِ لِلْمَعْصُومِ
٢١- تَحْرِيمُهَا حَتَّى يَجِيءَ الْحِلُّ
فَافْهَمْ هَذَاكَ اللَّهُ مَا يُمَلُّ
٢٢- وَالْأَصْلُ فِي عَادَاتِنَا الْإِبَاحَهُ
(حَتَّى يَجِيءَ صَارِفُ الْإِبَاحَهُ) ^(١)

(١) هَدَّيْتُهُ: (حَتَّى يَجِيءَ صَارِفُ صَرَاخَهُ).



٢٣- وَلَيْسَ مَشْرُوعًا مِنَ الْأُمُورِ

(غَيْرُ الَّذِي فِي شَرْعِنَا مَذْكُورٍ) ^(١)

٢٤- وَسَائِلُ الْأُمُورِ كَالْمَقَاصِدِ

وَاحْكُمْ بِهِذَا الْحُكْمَ لِلزَّوَائِدِ

٢٥- "وَالْخَطَأُ" ^(٢) وَالْإِكْرَاهُ وَالنَّسْيَانُ

أَسْقَطَهُ مَعْبُودُنَا الرَّحْمَانُ

(١) هَذَبْتُهُ: (إِلَّا الَّذِي فِي شَرْعَةِ الشُّكُورِ).

(٢) فِي الْأَصْلِ (الْخَطَأُ)، وَلَا يَسْتَقِيمُ الْوِزْنُ بِذَلِكَ إِلَّا إِذَا قُلْنَا:

(وَالْخَطَأُ الْإِكْرَاهُ وَالنَّسْيَانُ).



٢٦- لَكِنْ مَعَ الْإِتْلَافِ يَثْبُتُ الْبَدَلُ

وَيَنْتَفِي فِي التَّائِيْمِ عَنْهُ وَالزَّلَلِ

٢٧- وَمِنْ مَسَائِلِ (الْأَحْكَامِ) ^(١) فِي التَّبَعِ

يَثْبُتُ لَا إِذَا اسْتَقَلَّ فَوْقَ عِ

٢٨- وَالْعُرْفُ "مَعْمُولٌ بِهِ إِذَا وَرَدَ

حُكْمٌ مِنَ الشَّرْعِ الشَّرِيفِ لَمْ يُحَدِّ

(١) هَذَبْتُهُ: (الْأُصُولُ).



- ٢٩- مُعَاجِلُ الْمُحْظُورِ قَبْلَ آنِهِ
قَدْ بَاءَ بِالْخُسْرَانِ مَعَ حِرْمَانِهِ
- ٣٠- وَإِنْ أَتَى التَّحْرِيمُ فِي نَفْسِ الْعَمَلِ
أَوْ شَرْطِهِ فَذُو فَسَادٍ وَخَلَلٍ
- ٣١- (وَمُتْلِفٌ مُؤْذِيهِ) ^(١) لَيْسَ يَضْمَنُ
بَعْدَ الدَّفَاعِ بِآلَتِي هِيَ ^(٢) أَحْسَنُ

(١) هَذَّبَتْهُ: مُتْلِفٌ مَا يُؤْذِيهِ لَيْسَ يَضْمَنُ.

(٢) فِي الْأَصْلِ (هِيَ)، وَلَوْ سَكَّنْتَ الْيَاءَ لَكَانَ أَخْفَ.



٣٢- وَأَلَّ "تُفِيدُ الْكُلَّ فِي الْعُمُومِ

فِي الْجَمْعِ وَالْأَفْرَادِ كَالْعَلِيمِ

٣٣- وَالتَّكْرَرَاتُ فِي سِيَاقِ التَّفْصِيلِ

تُعْطِي الْعُمُومَ أَوْ سِيَاقِ النَّهْيِ

٣٤- كَذَاكَ "مَنْ" وَ"مَا" تُفِيدَانِ مَعَا

كُلَّ الْعُمُومِ يَا أَخِي فَاسْمَعَا

٣٥- وَمِثْلُهُ الْمُفْرَدُ إِذَا يُضَافُ

فَافْهَمْ هُدَيْتَ الرُّشْدَ مَا يُضَافُ

٣٦- وَلَا يَتِمُّ الْحُكْمُ حَتَّى تَجْتَمِعَ

كُلُّ الشَّرُوطِ وَالْمَوَانِعِ تَرْتَفِعُ



٣٧- وَمَنْ أَتَى بِمَا عَلَيْهِ مِنْ عَمَلٍ

قَدْ اسْتَحَقَّ مَالَهُ عَلَى الْعَمَلِ

٣٨- [وَيَفْعَلُ الْبَعْضُ مِنَ الْأُمُورِ

إِنْ شَقَّ فِعْلُ سَائِرِ (الْأُمُورِ) ^(١)

٣٩- وَكُلُّ مَا نَشَأَ عَنِ الْمَأْذُونِ

فَذَاكَ أَمْرٌ لَيْسَ بِالْمَضْمُونِ ^(٢)

(١) هَذَّبَهُ: الْأُمُورِ.

(٢) ما بين المعكوفين ليس في عامة النسخ وأثبتها من مجموع

مؤلفات الشيخ رَحِمَهُ اللَّهُ (١٥٣/٧) ط العنود.



٤٠- وَكُلُّ حُكْمٍ دَائِرٌ مَعَ عِلَّتِهِ

وَهِيَ الَّتِي قَدْ أُوجِبَتْ لِشَرْعَتِهِ

٤١- وَكُلُّ شَرْطٍ لَا زِمَ لِلْعَاقِدِ

فِي الْبَيْعِ وَالتَّكَاكِحِ وَالْمَقَاصِدِ

٤٢- إِلَّا شُرُوطًا حَلَلَتْ مُحَرَّمًا

(أَوْ عَكْسَهُ فَبَاطِلَاتٌ فَاعْلَمَا) ^(١)

(١) هَذَبْتُهُ: أَوْ جَعَلْتِذَا الْحِلَّ بِمَا حُرِّمًا.



٤٣- تُسْتَعْمَلُ الْقُرْعَةُ عِنْدَ الْمُبْهَمِ

مِنَ الْحُقُوقِ أَوْ لَدَى التَّرَاحُمِ

٤٤- وَإِنْ تَسَاوَى الْعَمَلَانِ اجْتَمَعَا

وَفِعِلَ إِحْدَاهُمَا فَاسْتِمِعَا

٤٥- وَكُلُّ مَشْغُولٍ فَلَا يُشْغَلُ

مِثَالُهُ الْمَرْهُونُ وَالْمُسَبَّلُ

٤٦- وَمَنْ يُؤَدِّ عَنْ أَخِيهِ وَاجِبًا

لَهُ الرُّجُوعُ إِنْ نَوَى يُطَالِبَا

٤٧- وَالْوَارِعُ الطَّبْعِيُّ عَنِ الْعِصْيَانِ

كَالْوَارِعِ الشَّرْعِيِّ بِلَا نُكْرَانِ



٤٨- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى التَّامِّ

فِي الْبَدْءِ وَالْخِتَامِ وَالِدَوَامِ

٤٩- ثُمَّ الصَّلَاةُ مَعَ سَلَامٍ شَائِعٍ

عَلَى النَّبِيِّ وَصَحْبِهِ وَالتَّابِعِ



فهرس المحتويات

لؤوب الخربان

٣	مفاتيح العلوم
٤	مقدمة الشيخ العلامة يحيى بن على الحجوري
٧	المُقدِّمة
١٠	١- المقدمة الجزرية
١٢	بابُ مَخارجِ الحُرُوفِ
١٥	بابُ الصِّفَاتِ
١٩	بابُ التَّجْوِيدِ
٢١	بابُ التَّمْخِيْمِ وَالتَّرْقِيقِ
٢٣	بابُ الرِّاءاتِ
٢٤	بابُ اللَّاماتِ
٢٥	بابُ الصَّادِ وَالظَّاءِ
٢٩	بابُ التَّحْذِيراتِ



- بَابُ الْمَيْمِ وَالنُّونِ الْمُشَدَّدَيْنِ وَالْمَيْمِ السَّكِينَةِ ٣٠
- بَابُ حُكْمِ التَّنْوِينِ وَالنُّونِ السَّكِينَةِ ٣١
- بَابُ الْمُدِّ وَالْقَصْرِ ٣٢
- بَابُ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ ٣٣
- بَابُ الْمَقْطُوعِ وَالْمَوْصُولِ وَحُكْمِ التَّاءِ ٣٥
- بَابُ التَّاءَاتِ ٤١
- بَابُ هَمْزِ الْوَصْلِ ٤٤
- الْخَاتِمَةُ ٤٦
- ٢- نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ٤٩
- ٣- الإدلاء بنظم قواعد الإملاء ٨٠
- البَابُ الْأَوَّلُ: الْهَمْزَةُ ٨١
- البَابُ الْخَامِسُ: هَاءُ التَّأْنِيثِ وَتَأْوُهَا ٩٤
- ٤- نظم القواعد المثلى ٩٩
- المُقَدِّمَةُ ٩٩



- قَوَاعِدُ فِي الْأَسْمَاءِ الْإِلَهِيَّةِ الْحُسْنَى ١٠١
- قَوَاعِدُ فِي الصِّفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ الْعُلَى ١٠٤
- قَوَاعِدُ فِي أدِلَّةِ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ ١٠٧
- ٥- منظومة القواعد الفقهية ١١٠
- فهرس المحتويات ١٢٤
- دَلِيلُ مَقَاتِيحِ الْعُلُومِ: جداول متابعة للحفظ والمراجعة ١٢٧
- الدليل ١٢٨
- تنبيهات لمستخدم الدليل ١٣٠
- جداول متابعة الحفظ والمراجعة ١٣١
- جداول الاختبار والتقييمات الشهرية ١٣٩
- جداول الحفظ والمراجعة ١٤١
- جداول الاختبار والتقييمات الشهرية ١٤٩
- جداول الاختبار الكلي للمتن ١٥١
- جدول الاختبار النصفى والنهائى للمستوى ١٥٦



دليل مفاتيح العلوم

جداول متابعة للحفظ والمراجعة

.....	اسم الطالب :
.....	المدرس المتابع :
.....	وقت الحلقة :
.....	المدرسة :
.....	تاريخ البدء :
.....	الجوال :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي اصطفى من شاء لحمل العلوم، وأكرمهم بصحيح الفهوم، جعلهم للدين مصاييح، وللخير مفاتيح، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله جداول البركات من حفظ بهم دينه، وحمى عرينه، وكل تابع لهم إلى يوم الدين وسلم تسليماً، وبعد:

فإليك أخي النيل مريد الضبط والتحصيل، هذا الدليل؛ ليكون لك نعم



العون بعد الله على الاستفادة من وقتك الغالي وعمرك النفيس في طلب العلم، وقد ضمّنته جداول متابعات يومية واختبارات أسبوعية وشهرية مع تقييمات للطالب خلال الشهر لحضوره وغيبابه، ومقدار ضبطه وسلوكه، مع وضع ملحقات للإختبارات في الأخير.

ملحوظة:

يسمح للطالب إعادة الاختبار في المتن، والنصفي، والنهائي مرة ثانية، وبعدها إذا لم يقبل يعيد التسميع من جديد.



تنبيهات لمستخدم الدليل:

- ١- الذي يكتب بيانات الحفظ، والمراجعة، والمحصلات، والاختبارات: هو المعلم.
- ٢- يكتبها بقلم جاف لا يقبل المسح.
- ٣- مراتب التقييم هي: ممتاز، جيد جداً، جيد، مقبول، ضعيف.
- ٤- التسميع يكون مع ملاحظة الضبط الكامل بالشكل، والإعراب.
- ٥- يضع المعلم الملاحظات على حفظ الطالب في مكانها إذا احتيج لذلك.
- ٦- إذا أشكل شيء في استخدام الدليل، يسأل من عنده معرفة بذلك.



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:

اختبار شهر

إلى:

من:

الحفظ من: إلى:

عدد الأسئلة:

التقدير:

المراجعة من: إلى:

عدد الأسئلة:

التقدير:

الحضور:..... الغياب:..... الاستئذان:.....

الانضباط:..... السلوك:..... الحفاظ على المتن:.....

.....	تقييم مقدار الحفظ في الشهر:
.....	توقيع ولي أمر الطالب:
.....	توقيع الطالب:
.....	الملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	الحفظ		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:



المتن:

اليوم	المراجعة		التقدير	المتابعة
	من	إلى		

اختبار:

المتابعة:

ملحوظات:

اختبار شهر

الصفحة ١ من ١

إلى:

من:

الحفظ من: إلى:

عدد الأسئلة:

التقدير:

المراجعة من: إلى:

عدد الأسئلة:

التقدير:

تقييمات شهر

الحضور: الغياب: الاستئذان:

الانضباط: السلوك: الحفاظ على المتن:

.....	تقييم مقدار الحفظ في الشهر:
.....	توقيع ولي أمر الطالب:
.....	توقيع الطالب:
.....	الملحوظات:

الاختبار الكلي للمتن

من:.....	إلى:.....
عدد الأسئلة:.....	الدرجة:.....
التقدير:.....	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

الاختبار الكلي للمتن

من:.....	إلى:.....
عدد الأسئلة:.....	الدرجة:.....
التقدير:.....	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

الاختبار الكلي للمتن

من:	إلى:
عدد الأسئلة:	الدرجة:
التقدير:	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

الاختبار الكلي للمتن

من:.....	إلى:.....
عدد الأسئلة:.....	الدرجة:.....
التقدير:.....	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

الاختبار الكلي للمتن

من:	إلى:
عدد الأسئلة:	الدرجة:
التقدير:	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

اختبار نصفى للمستوى

من:	إلى:
عدد الأسئلة:	الدرجة:
التقدير:	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	

اختبار نهائى للمستوى

من:	إلى:
عدد الأسئلة:	الدرجة:
التقدير:	
توقيع المدرس:	
توقيع الطالب:	
توقيع ولي أمر الطالب:	
الملاحظات:	